العلة بالزيادة:

1- الترفيل: زيادة سبب خفيف على ما آخره وتد مجموع
2- التذييل: زيادة حرف ساكن على ما آخره وتد مجموع
3- التسبيغ: زيادة حرف ساكن على ما آخره سبب خفيف

العلة بالنقص

1- الحذف: إسقاط سبب خفيف من آخر التفعيلة
2- القطف: اجتماع الحذف مع العصب
3- القطع: حذف ساكن الوتد المجموع وإسكان ما قبله
4- البتر: اجتماع القطع مع الحذف
5- القصر: حذف ساكن السبب الخفيف وإسكان ما قبله
6- الحذذ: حذف الوتد المجموع
7- الصلم: حذف الوتد المفروق
8- الوقف: إسكان السابع المتحرك
9- الكسف: حذف السابع المتحرك
10- التشعيث: حذف أول الوتد المجموع

الزحاف المفرد :

١- الإضمار : إسكان الثاني المتحرك .
٢- الخبن : حذف الثاني الساكن .
٣- الوقص : حذف الثاني المتحرك .
٤- الطي : حذف الرابع الساكن .
٥- العصب : إسكان الخامس المتحرك .
٦- القبض : حذف الخامس الساكن .
٧- العقل : حذف الخامس المتحرك .
٨- الكف : حذف السابع الساكن .

الزحاف المركب أو المزدوج :

١- الخبل : اجتماع الطي والخبن
٢- الخزل : اجتماع الطي والإضمار
٣- الشكل : اجتماع الخبن والكف
٤- النقص : اجتماع العصب والكف

المتدارك :

الحشو :

	التفعيلة	الرموز	الحالة
قديم ١-	فاعلن	/٥//٥	صحيح
قديم ٢-	فَعِلن	///٥	مخبون
قديم ٣-	فَعْلن	/٥/٥	مقطوع
جديد ٤-	فاعلُ	/٥//	مقبوض
جديد ٥-	فَعَلُتُ	////	
جديد ٦-	فعولن	//٥/٥	

الضرب :

	التفعيلة	الرموز	الحالة
قديم ١-	فاعلن	/٥//٥	صحيح
قديم ٢-	فاعلان	/٥//٥٥	مذيل
جديد ٣-	فاعلاتن	/٥//٥/٥	مرفل
قديم ٤-	فعلن	///٥	مخبون
جديد ٥-	فعلان	///٥٥	مخبون مذال
قديم ٦-	فعلاتن	///٥/٥	مخبون مرفل
قديم ٧-	فعْلن	/٥/٥	مقطوع أو مشعث
جديد ٨-	فعلان	/٥/٥٥	مقطوع مذال
جديد ٩-	فعلاتن	/٥/٥/٥	مقطوع مرفل
جديد ١٠-	فعْل	/٥٥	أحذ مسبغ
جديد ١١-	فعْ	/٥	أحذ

القطعة رقم (١): الصفحة (٥).

١- مِنْ تلعثمت الخطوات لقدميك

/٥/// /٥// /٥// /٥// ٥٥///

فاعلُ فاعلُ فاعلُ فاعلُ فعلانْ

٢- ما ارتعش الصمت الثلجي بكفيك

/٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥/// ٥٥/٥/

فاعلُ فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلانْ

٣- أدركت بلا كلمات أن الهوة تبتلعك

/٥/٥ ٥/// ٥/// /٥/٥ /٥/٥ ٥/// ٥///

فعْلن فعِلن فعِلن فعْلن فعْلن فعِلن فعِلن

٤- نامت عيناي لهول المرأى.

/٥/٥ /٥/٥ ٥/// /٥/٥/٥

فعْلن فعْلن فعِلن فعْلاتن

القطعة رقم (٢): الصفحة (٦).

١- أتماسك أتجمد أتقلب صخرا

٥/// //// /٥// ٥//// ////٥/٥

فعِلن فَعِلَتُ فاعلُ فعِلن فعْلاتن

٢- أتحدى وجه الريح المشتعلة جمرا

٥/// /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ //// /٥/٥

فعِلن فعْلن فعْلن فعْلن فعِلَتُ فعْلن

٣- أنفذ من قلب الشوك ولا أصرخ أو أرمي

/٥// /٥/٥ /٥/٥ ٥/// /٥// /٥/٥/٥

فاعلُ فعْلن فعْلن فعِلن فاعلُ فعْلاتن

٤- أصمد في قلب الإعصار ولا أسقط وهنًا

٥/٥/// ٥/٥/ ///٥/ ٥/٥/ ٥/٥/ ///٥/

فاعلُ فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلن فعلاتن

القطعة رقم (٣): الصفحة (٧).

١- أرغب أن أركب فرس التاريخ

٥٥/ ٥/٥/ //// ٥/٥/ ///٥/

فاعلُ فعْلن فعِلُنُ فعْلن فعْل

٢- وأعدو نحو الشمس

٥٥/ ٥/٥/ //٥/٥

فعولن فعْلن فعْل

٣- أسبق مطلعها

٥/ ///٥/ ///٥/

فاعلُ فاعلُ فع

٤- أطلع معها

٥/// ///٥/

فاعلُ فعِلن

٥- أفرش وجه الأرض

٥٥/ ٥/٥/ ///٥/

فاعلُ فعْلن فعْل

٦- وجه الأرض

٥٥/٥/ ٥/٥/

فعْلن فعْلانْ

٧- بنور الحق

٥/ //٥/٥

فعولن فع

المقطعة رقم (٤): الصفحة (١١).

١- ساعة مطل الصباح

/0//0 ///0 /0//0 / ←

فاعلن فعلن فاعلن ف (تدوير)

٢- فلا أنت جاهزة للرحيل

//0 /0//0 ///0 /0//0 / ←

علن فاعلن فعلن فاعلن ف (تدوير)

٣- ولا أنت مشدودة للبقاء

//0 /0//0 /0//0 /0//0 / ←

علن فاعلن فاعلن فاعلن ف (تدوير)

٤- ولا أنت مفصحة عن محطاتك القادمة

//0 /0//0 ///0 /0//0 /0//0 /0//0

علن فاعلن فعلن فاعلن فاعلن فاعلن

٥- هل هو البحر

/0//0 /0/ ←

فاعلن فاعل (تدوير)

٦- يلغي المسافات والأزمنة؟

/0 /0//0 /0//0 /0//0

لن فاعلن فاعلن فاعلن

المقطعة رقم (٥): الصفحة (١٣).

١- ملاك أم كتابة؟

///0 /0//0/0

فعلن فاعلاتن

٢- صاح بي صاحبي، وهو يلقي يديه في الهواء
/٥//٥ /٥//٥ /٥///٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥٥
فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فعلن فاعلان

٣- ثم يلتقف
/٥//٥ ///٥
فاعلن فعلن

٤- أفارجين من الدرس كنا .. وحبر الطفولة تحت الرداء
/٥//٥ ///٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥٥
فاعلن فعلن فاعلن فاعلن فاعلن فعلن فاعلان

٥- والعصافير تمرق عبر البيوت
/٥//٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥ / ←
فاعلن فاعلن فعلن فاعلن ف (تدوير)

٦- ثم تهبط فوق النخيل البعيد!
//٥ ///٥ /٥//٥ /٥//٥٥
علن فعلن فاعلن فاعلان

القطعة رقم (٦): الصفحة (١٠).

١- يعمق الليل
/٥//٥ /٥/ ←
فاعلن فاع (تدوير)

٢- يبسط أحزانه
/٥ ///٥ /٥/٥
لن فعلن فعلن

٣- في سهوة السكينة
/٥//٥ /٥//٥/٥
فاعلن فاعلاتن

(٥) المتدارك

٤- يوقظ الحلم من مرقد الأمنيات
/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ / ⟵
فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن ف (تدوير)

٥- ويكبح
///٥ ////٥
علن فعلن

٦- في دوار الأغاني الحزينة
/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥/٥
فاعلن فاعلن فاعلاتن

القطعة رقم (٧) : الصفحة (١٧).

١- أين أعلق تذكاراتي؟
/٥/// /٥/// /٥/٥ /٥/٥
فاعلُ فاعلُ فعْلن فعْلن

٢- والحائط منهار
/٥/٥ ///٥ /٥٥
فعْلن فعلن فعْلْ

٣- أين أسير لمنزلي، شغفي
/٥/// /٥/// /٥/٥ ////٥
فاعلُ فاعلُ فعْلن فعلن

٤- أغراضي ولهوي لهوي
/٥/٥ /٥/// /٥/٥/٥
فعْلن فاعلُ فعْلاتن

٥- والحائط منهار
/٥/٥ ///٥ /٥٥
فعْلن فعلن فعْلْ

المقطع رقم (٨): الصفحة (١٩).

١- أنكرتني القبيلة منذ ولدت

/٥//٥ /٥//٥ ///٥ ///٥٥

فاعلن فاعلن فعلن فعلان

٢- لما رأتني القبيلة... خبأ لي الشعر والثراء

/٥//٥ /٥//٥ ///٥ ///٥ /٥//٥ ///٥ / ←

فاعلن فاعلن فعلن فعلن فاعلن فعلن ف (تدوير)

٣- رمتني القبيلة بالشرك والإفك

//٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥ /٥/ ←

علن فاعلن فعلن فاعلن فاع (تدوير)

٤- تقلب رأسي.

/٥ ///٥ /٥ ←

لن فعلن فع (تدوير)

٥- تمنح أبهى القلائد للفائزين

/٥ ///٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥٥

لن فعلن فاعلن فعلن فاعلان

٦- ارتميت لصدرك يا رهبة الصدر.

/٥//٥ ///٥ ///٥ /٥//٥ /٥/ ←

فاعلن فعلن فعلن فاعلن فاع (تدوير)

٧- لذت بعينيك

/٥ ///٥ /٥/ ←

لن فعلن فاع (تدوير)

٨- سيفي مفلولٌ

/٥ /٥//٥ // ←

لن فاعلن فعِ (تدوير)

(٧) المقاطع

٩- شعري من ومنتبيك يفني،

/٥ /٥/٥ /٥//٥ ///٥٥

لن فعْلن فاعلن فعلان

١٠- مثت رت الثياب قصيراً"

/٥//٥ /٥//٥ ///٥ /٥ ←

فاعلن فاعلن فعلن فا (تدوير)

١١- أغني بشعري لمن هام مثلي في الصحراء

//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥/٥ ///٥٥

علن فاعلن فاعلن فاعلن فعْلن فعلان

القطعة رقم (٩) : الصفحة (٢٢).

١- الليل، الليل يكرر نفسه

/٥/٥ //٥/٥ ///٥ ///٥/٥

فعْلن فعولن فعلن فعلاتن

٢- ويكرر نفسه

///٥ ///٥/٥

فعلن فعلاتن

٣- والصبح يكرر نفسه

/٥/٥ ///٥ ///٥/٥

فعْلن فعلن فعلاتن

٤- والأحلام، وخطوات الأقدام

/٥/٥ /٥// ///٥ /٥/٥ /٥٥

فعْلن فاعِ فعلن فعْلن فعْلْ

٥- وهبوط الإظلام

///٥ /٥/٥ /٥٥

فعلن فعْلن فعْلْ

(٨) المتدارك؟

الصفحة رقم (١٠): الصفحة (٢٤).

١- تنبت في الأرض خمائل ضوء أنهارا

/٥/// /٥/٥ ///٥ ///٥ /٥/٥/ /٥/٥

فاعلُ فعْلن فعِلن فعْلن فعْلن

٢- وحقول أمان.. في الطرقات

///٥ ///٥ /٥/٥ ///٥٥

فعِلن فعِلن فعْلن فعِلان

٣- نتوحد في الكلمات ظلالا

///٥ ///٥ /٥/// /٥/٥

فعِلن فعِلن فاعلُ فعْلن

٤- نتوحد حبًّا وضلالا

///٥ ///٥ /٥/// /٥/٥

فعِلن فعِلن فاعلُ فعْلن

٥- نتوحد قبحًا وجمالا

///٥ ///٥ /٥/// /٥/٥

فعِلن فعِلن فاعلُ فعْلن

٦- نتوحد حسًّا وخيالا

///٥ ///٥ /٥/// /٥/٥

فعِلن فعِلن فاعلُ فعْلن

الصفحة رقم (١١): الصفحة (٢٦)

١- كنا أعطينا الغيث

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ / ←

فعْلن فعْلن فعْلن ف (تدوير)

٢- لقفز الصراء الجرداء
//٥ /٥// /٥/٥ /٥/٥٥
علن فاعلُ فعْلن فعْلان

٣- ووهبنا الأنداء
///٥ /٥/٥ /٥٥
فعلن فعْلن فعْلْ

٤- ونغرسنا في الأرض القاحلة الموارة
///٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥// (ناقصة في الكتاب) /٥/٥ /٥/٥
فعلن فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلن

٥- نبتاً أخضر
/٥/٥ /٥/٥
فعْلن فعْلن

٦- غض الأفنان
/٥/٥ /٥/٥٥
فعْلن فعْلان

القصيدة رقم (١٢): الصفحة (٢٨).

١- تأتين من الغيب الأزرق
/٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥
فعْلن فعلن فعْلن فعْلن

٢- من غابات الأحلام
/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥٥
فعْلن فعْلن فعْلان

٣- موسم فرح للأرض العطشى
/٥// ///٥ /٥/٥ /٥/٥/٥
فاعلُ فعلن فعْلن فعْلاتن

(١٠) المدارك

٤- ما أنت غير أكتاب الدنيا

/٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥/٥

فعْلن فعِلن فعْلن فعْلاتن

٥- زمن يبدأ عند الفجر.

///٥ /٥// /٥/٥ /٥٥

فعِلن فاعلُ فعْلن فعْلْ

القطعة رقم (١٣): الصفحة (٣٠).

١- في ماء الفجر الرقراق

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥٥

فعْلن فعْلن فعْلن فعْلْ

٢- أجرى الشاعر سفن أمانيه

/٥/٥ /٥// //// /٥/٥٥

فعْلن فاعلُ فعِلتُ فعْلانْ

٣- حاملة عطر الحرية

/٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥

فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن

٤- أحزان الناس البسطاء

/٥/٥ /٥/٥ /٥// /٥٥

فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلْ

القطعة رقم (١٤): الصفحة (٣١).

١- أعرف أن مدينتكم

/٥// /٥// /٥// /٥

فاعلُ فاعلُ فاعلُ فعْ

٢- سقطت بين عقارب ساعة

///٥ /٥// /٥// /٥/٥

فعِلن فاعلُ فاعلُ فعْلن

٣- الكل يطيل النظر لساعته

/٥/٥ ///٥ /٥// ///٥ ///٥

فعْلن فعِلن فاعلُ فعِلن فعِلن

٤- عفواً إن الزمن يمر

/٥/٥ /٥/٥ //// /٥

فعْلن فعْلن فعِلتُ فعْ

القطعة رقم (١٠): الصفحة (٣٢).

١- أنزوي القلب من كل قلب

/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ / ←

فاعلن فاعلن فاعلن فـ (التدوير)

٢- وتأففت عيون الطواويس من كل عين

//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ / ←

علن فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فـ (التدوير)

٣- ومطت صعود الألم

//٥ /٥//٥ /٥//٥

علن فاعلن فاعلن

٤- لم يعد سفر أيوب يكفي

/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥ ←

فاعلن فاعلن فاعلن فا (التدوير)

٥- ولا صبر أي نبي ﷺ

//٥ /٥//٥ ///٥ /٥ ←

علن فاعلن فعِلن فا (التدوير)

٦- ولا صخرة من جدار أصم
//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥
علن فاعلن فاعلن فاعلن

٧- لم تعد كل تلك الذنوب التي احتدمت
/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ ///٥
فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فعلن

٨- في الزمان القديم
/٥//٥ /٥//٥٥
فاعلن فاعلان

٩- إنه الوجع المتجدد
/٥//٥ ///٥ ///٥ // ←
فاعلن فعلن فعلن فع (التدوير)

١٠- لبعيد من فتحة القلب
/٥ ///٥ /٥//٥ /٥/ ←
لن فعلن فاعلن فاع (التدوير)

١١- ثم تحلق في الأفق ربما
/٥ ///٥ ///٥ /٥// /٥ ←
لن فعلن فعلن فاعلا فا (التدوير)

١٢- يحيل الصفاء الجميل ضبابا
//٥ /٥//٥ /٥//٥ ///٥/٥
علن فاعلن فاعلن فعلاتن

١٣- ليتني أعرف الآن أطرق بابا!
/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ ///٥/٥
فاعلن فاعلن فاعلن فعلاتن

١٤- وتلبي صدامي طيور الخرافة

///٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ // ←

فعلن فاعلن فاعلن فاعلن فعِ (التدوير)

١٥- تكسرها القلب منذ السأم

/٥ ///٥ /٥//٥ /٥//٥

لن فعلن فاعلن فاعلن

١٦- كل شيء هنا ينقسم

/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥

فاعلن فاعلن فاعلن

١٧- فلمن أحتكم

///٥ /٥//٥

فعلن فاعلن

١٨- وبمن أعتصم

///٥ /٥//٥

فعلن فاعلن

١٩- وأنا منذ كنت رغم أنفي

///٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥ ←

فعلن فاعلن فاعلن فا (التدوير)

٢٠- منقسم بين ضلعي .. وضوعي

//٥ ///٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥ ←

علن فعلن فاعلن فاعلن فا (التدوير)

٢١- يراودني الوجع المر

//٥ ///٥ ///٥ /٥/ ←

علن فعلن فعلن فاك (التدوير)

٢- يقوم في القلب متفي
/٥ ///٥ /٥//٥/٥
لن فعلن فاعلاتن

القطعة رقم (١٦): الصفحة (٣٩).

١- أنا ألمس قلب الأشياء
/٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥٥
فعْلن فعِلن فعْلن فعْل

٢- أتغلغل في لب الشجر الممتد الأفياء
///٥ ///٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥٥
فعِلن فعِلن فعْلن فعِلن فعْلن فعْلن فعْل

٣- أتمدد في الخضرة
///٥ ///٥ /٥/٥
فعِلن فعِلن فعْلن

٤- أتوهج في الثمر العذب الإرواء
///٥ ///٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥٥
فعِلن فعِلن فعِلن فعْلن فعْلان

٥- وأغوص بعمق البحر وأشتق الأنحاء
///٥ ///٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥٥
فعِلن فعِلن فعْلن فعِلن فعْلن فعْلان

٦- أتسلل في اللؤلؤ في أعشاب البحر الخضراء
///٥ ///٥ /٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥٥
فعِلن فعِلن فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن فعْلان

٧- أتملل في حضن النهر
///٥ ///٥ /٥/٥ /٥/ ←
فعِلن فعِلن فعْلن فاعـ (تدوير)

٨- قطرات من ابتسامة وعذوبة
/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥/ ///٥/٥
ل فعلن فعلن فعلن فعلاتن

٩- وأذوب عطاء وعذوبة
///٥ ///٥/ ///٥/ /٥/٥/
فعلن فعلن فاعل فعلن

١٠- أن أسرح في الزهر عطورا فواحة
/٥/٥ ///٥ /٥/// /٥/٥/ /٥/٥/٥
فعلن فعلن فاعل فعلن فعلاتن

١١- في الأفق رياحا
/٥/// ///٥/٥
فاعل فعلاتن

١٢- في قلب الطير لحونا وغناء
/٥/٥ /٥/٥/ ///٥ /٥/// /٥٥
فعلن فعلن فعلن فاعل فعل

١٣- في زبد البحر ضياء
/٥/// /٥/٥/ ///٥٥
فاعل فعلن فعلان

١٤- لهبا في الشفق الذائب في الآفاق
/٥/٥ /٥/// /٥/٥/ ///٥ /٥/٥٥
فعلن فاعل فعلن فعلن فعلان

١٥- ألقا في الغور السابح في الأعماق
///٥ /٥/٥/ /٥/٥/ ///٥ /٥/٥٥
فعلن فعلن فعلن فعلن فعلان

(١٦) التمارين

١٦- نثما في الموج ، كعوداً في الإعصار

///٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥٥

فعلن فعْلن فعلن فعْلن فعْلان

١٧- ظلاً في الغيم ، رذاذاً في الأمطار

/٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥٥

فعْلن فعْلن فعلن فعْلن فعْلان

١٨- صحباً في الصبح ، ندى في قلب الأسحار

///٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥٥

فعلن فعْلن فعلن فعْلن فعْلن فعْلْ

القطعة رقم (١٧) : الصفحة (٤٠).

١- من ذا يجرؤ أن يصرخ

من ذا | يجرؤ | أن يص | رخ

/٥/٥ /٥// /٥/ /٥ ←

فعْلن فاعلُ فعْلن فع (التدوير)

٢- الصمت يريك

اصْ | صمتي | يريك

/٥ /٥// /٥٥

لن فاعلُ فعْلْ

٣- يتشاكل فوق الأرض

يتشا | كلفو | قلأرض

///٥ ///٥ /٥/٥٥

فعلن فعلن فعْلان

٤- يتجدد يمتد
يتجد | ددْ يمتد
///٥ ///٥/٥
فعلن فعلاتن

٥- تتراكم تتراكب
تترا | كمتت | راكب
///٥ //// /٥/٥
فعلن فعلتُ فعْلن

٦- يصبح وجهاً يتلفع بالمجهول
يصبح | وجهن | يتلف | فعبل | مجهول
/٥// /٥/٥ ///٥ ///٥ /٥/٥٥
فاعلُ فعْلن فعلن فعلن فعْلان

٧- يصبح ما الأعماق تفاريس ذهول
يصبح | ملأع | ماقت | فاري | سذهول
/٥// /٥/٥ /٥// /٥// ///٥٥
فاعلُ فعْلن فاعلُ فاعلُ فعلان

٨- ما أعمق آثار الصمت بأرض الإنسان
ماأع | مقآ | ثارص | صمتب | أرضل | إنسان
/٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥// /٥/٥ /٥/٥٥
فعْلن فعلن فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلان

٩- لم لم يحفل علماء الآثار بحفريات الصمت
لم لم | يحفل | علما | ءلأا | ثارب | حفري | ياتص | صمت
///٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥٥
فعلن فعْلن فعلن فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلن فعْل

القصيدة رقم (١٨): الصفحة (٤٠).

١- أعرف أن العالم في قلبي.. مات!

أعرف | أننل | عالم | فيقل | بيمات

/0// /0/0 /0/0/ ///0/ /0/0/ 00/0/

فاعلُ فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلان

٢- لكني حين يكفّ المذياع وتنغلق الحجرات

لاكن | نيهي | نيكف | فلمذ | ياعو | تنغل | فلحج | رات

/0/0 /0/0/ ///0 /0/0/ //0/ //0/ //0/ 00/

فعْلن فعْلن فعِلن فاعلُ فاعلُ فاعلُ فعْل

٣- أنبش قلبي، أخرج هذا الجسد الشمعي

أنبش | قلبي | أخرج | هاذل | جسدش | شمعي

/0// /0/0/ //0/ /0/0/ ///0 /0/0/0

فاعلُ فعْلن فاعلُ فعْلن فعِلن فعْلن

٤- وأسجّيه فوق سرير الآلام

وأسج | جيهي | فوقس | ريرل | آلام

///0 /0/0/ //0/ /0/0/ 00/0/

فعِلن فعْلن فاعل فعْلن فعْلان

٥- أفتح فمه، أسقيه نبيذ الرغبة

أفتح | فمهو | أسقي | هي نبي | ذر رغبة

/0// ///0 /0/0/ ////0 /0/0/0/0

فاعلُ فعِلن فعْلن فاعلن فعْلاتن

٦- فلعل شعاعاً ينبض في الأطراف الباردة الصلبة

فلعل | لشعا | عن ين | بض فل | أطرا | فلبا | ردت ص | صلبة

///0 ///0 /0/0/ ///0 /0/0/ /0/0/ ///0 /0/0/0

فعِلن فعِلن فعْلن فعِلن فعْلن فعْلن فعِلن فعْلن

القصيدة رقم (١٩) : الصفحة (٤٦).

١- في السادسة ماذا عن كل ماء

فينا | دستم | ساءت | منكل | لـ ماء

/٥/٥ //// /٥/٥ /٥/٥ /// ٥٥

فعْلن فعِلُنْ فعْلن فعْلن فعلان

٢- كانت تأتي الذكرى

كانت | تأتذ | ذكرى

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥

فعْلن فعْلن فعْلن

٣- ذكرى العشب النابت في الكلمات

ذكرل | عشبن | نابت | فلكل | مات

/٥/٥ /٥/٥ /٥// /٥// /٥٥

فعْلن فعْلن فاعلُ فاعلُ فعْلْ

٤- ذكرى أول حلم في ليل العمر

ذكرى | أوول | حلمن | فيلي | للعمر

/٥/٥ /٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥٥

فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلان

٥- ذكرى أول أغنية تحتا ها لأثنين النهر

ذكرى | أوول | أغني | تن تح | تاها | لثني | نتنهر

/٥/٥ /٥// /٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥٥

فعْلن فاعلُ فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن فعْلان

٦- كانت تأتي الذكرى

كانت | تألذ | ذكرى

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥

فعْلن فعْلن فعْلن

المتدارك (٢١)

٧- تحمل في كفيها الأجراس الذهبية

تحمل | في كف | فيها ل | أجرا | سذذه | بية

/٥/٥ ///٥/ /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ //٥/

فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلن

٨- كانت توقظ ما قلبي نصف العالم

كانت | توقظ | في قل | بي نص | ف لعا | لم

/٥/٥ //٥/ /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥ ←

فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن فعْ (تدوير)

٩- كانت توقظ ضعف الشعر المألوف لكل الناس

كا | نت تو | قظ ضع | فششع | رلمأ | لوفل | لكلن | ناس

/٥ /٥/٥ ٥/// //٥/ /٥/٥ //٥/ /٥/٥ /٥٥

لن فعْلن فعلن فاعلُ فعْلن فاعلُ فعْلن فعْلْ

١٠- هذي الليلة حين فقدتك

هاذل | ليلة | حينف | قدتك

/٥/٥ //٥/ //٥/ /٥/٥

فعْلن فاعلُ فاعلُ فعْلن

١١- ماتت كل الأجراس

ماتت | كللل | أجراس

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥٥

فعْلن فعْلن فعْلان

١٢- وكما يفقد إنسان منتظر أحبابه

وكما | يفقد | إنسا | ننمن | تظرن | أحبابه

///٥ //٥/ /٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥/٥

فعلن فاعلُ فعْلن فعلن فعْلاتن

١٣- عيني ، ليلة كاد الأحباب
عَيني | أهي لي | لتدا | دذاأ | باب
/٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥٥
فعْلن فعْلن فعلن فعْلن فعْلْ

١٤- وكرجل لا أملك غير ذراع واحد
وكرج | الن لا | أملك | غيرز | راعن | واحد
//// /٥/٥ /٥// /٥// /٥/٥ /٥/٥
فعلن فعْلن فاعلُ فاعلُ فعْلن فعْلن

١٥- وثمانية من أبناء
وثما | نيتن | من أب | ناء
///٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥٥
فعلن فعلن فعْلن فعْلْ

١٦- تأكل أسنان الماكينة منه ذراعه
تاكل | أسنا | ناما | كينت | منهو | راعه
/٥// /٥/٥ /٥/٥ /// /٥// /٥/٥
فاعلُ فعْلن فعْلن فاعلُ فاعلُ فعْلن

١٧- كانت أقدام الحزن على قلبي
كانت | أقدا | مل حز | ن على | قلبي
/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥
فعْلن فعْلن فعْلن فعلن فعْلن

١٨- حين فقدتك
حينف | قدتك
/٥// /٥/٥
فاعلُ فعْلن

١٩- ستقولين تشاءمتَ لكل سواد
ستقو | لينت | تشاءم | تَ لكل | لِ سواد
///٥ | /٥// | /٥/٥ | ///٥ | ///٥٥
فعلن فاعلُ فعْلن فعلن فعلان

٢٠- أبداً أعرف كل فصول العام
أبدن | أعرف | كلل ف | صولل | عام
///٥ | /٥// | /٥// | /٥/٥ | /٥٥
فعلن فاعلُ فاعلُ فعْلن فعْل

٢١- أعرف أن اللون الأخضر
أعرف | أنن ل | لونل | أخضر
/٥// | /٥/٥ | /٥/٥ | /٥/٥
فاعلُ فعْلن فعْلن فعْلن

٢٢- لا يذهب من عقل إلا ليعود
لا يذ | هبمن | عقلن | إللا | ليعود
/٥/٥ | ///٥ | /٥/٥ | /٥/٥ | ///٥٥
فعْلن فعلن فعْلن فعْلن فعلان

القطعة رقم (٢): الصفحة (٢٧).

١- لا تخبرك سيلك أسئلتي
لا تخ | برك سي | للأس | ئلتي
/٥/٥ | ///٥ | ///٥ | ///٥
فعْلن فعلن فعلن فعلن

٢- ويجيب الطقل المحمرات
ويجي | بطقل | أحمي | رات
///٥ | /٥/٥ | /٥/٥ | /٥/ ←
فعلن فعْلن فعْلن فاع (تذييل)

(٢٣) المتدارك

٣- يا واهباً أفنا ه ولكن
يا | وهبن | أفنا | هو ولاكن
/٥ ///٥ /٥/٥ /٥//٥/٥
لن فعلن فعلن فاعلاتن

٤- أترقب موكده الريان
أترق | قبمو | عدهي | رييان
///٥ ///٥ ///٥ /٥/٥٥
فعلن فعلن فعلن فعلان

٥- وضوناً أمواه لأني
وضنو | ننأم | وأهل | أنني
///٥ /٥/٥ /٥// /٥/٥
فعلن فعلن فاعل فعلن

٦- من غير ضنون سأمان
من غي/ رضنو | نن سأ | مان
/٥/٥ ///٥ /٥/٥ /٥٥
فعلن فعلن فعلن فعل

٧- ناقوس يقرع ، إيقاع
ناقو | سن يق | رعإي | قاعن
/٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥
فعلن فعلن فعلن فعلن

٨- فالف سألوف الألحان
فالف | سألو | فالأل | حان
/٥// /٥/٥ /٥/٥ /٥٥
فاعل فعلن فعلن فعل

٩- مالقة تنساب وتمضي
مالق | تن تن | ساب و | تمضي
/٥// /٥/٥ /٥// /٥/٥
فاعلُ فعْلن فاعلُ فعْلن

١٠- كالنهر الساجي الجريات
كننه | رسسا | جلجر | يات
/٥/٥ /٥/٥ /٥// /٥٥
فعْلن فعْلن فاعلُ فعْلْ

١١- ونسيم منك بي قلقي
ونسي | منمن | كبي ق | لقي
///٥ /٥/٥ ///٥ ///٥
فعِلن فعْلن فعِلن فعِلن

١٢- ويروي عطش الظمآن
ويروي | عطشظ | ظمآن
//٥/٥ ///٥ /٥/٥٥
فعولن فعِلن فعْلان

١٣- آثام زماني قد رحلت
أا ثا | م زما | ني قد | رحلت
/٥/٥ ///٥ /٥/٥ ///٥
فعْلن فعِلن فعْلن فعِلن

١٤- يا وجهاً يمنحني الغفران
ياوج | هن يم | نحني | غفران
/٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥/٥٥
فعْلن فعْلن فعِلن فعْلان

المقطع رقم (٢١): الصفحة (٤٨).

١- يذبح الصبح صمت المساء الجميل

يذ بحصص | صبح صم | تل مسا | ءل جميل

/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥ /٥//٥٥

فاعلن فاعلن فاعلن فاعلان

٢- يعري قرمز الزمان الوبيئة

يعر ري | قر مز | زما نل | وبيئة

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولن فعولن فعولن

٣- غابة الشوك تفغر أفواهها الجائعات

غا بتش | شوك تف | غر أف | واهها | جائعا | ت

/٥//٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥ /٥//٥ / ←

فاعلن فاعلن فعلن فاعلن فاعلن ف (تدوير)

٤- وتنهش أوردة القلب

وتن | هش أو | ردتل | قلب

//٥ ///٥ ///٥ /٥٥

علن فعلن فعلن فعْل

٥- والأغنيات البريئة

ولأغ | نيات | بريئة

/٥/٥ //٥/٥ //٥/٥

فعْلن فعولن فعولن

ليس من دروب المتدارك

٦- يا عذاب الذبيح على قمة العشق

يا عذا | بذذبي | ح على | قممتل | عشق

/٥//٥ /٥//٥ ///٥ /٥//٥ /٥٥

فاعلن فاعلن فعلن فاعلن فعْلْ

(٢٦) المتدارك

٧- آهٍ لَرَدَّى

أآهـ | لردا

/٥/ /   /٥/٥/٥

فاعلـ فعْلن

٨- ببثِّ العذابات

ببثْلـ | عذابات

/٥/٥/   ///٥/٥٥   ليس من ضروب المتدارك

فعولن   فعولان

٩- بثِّ الظنون الصديئة

بثْرظ | ظنونص | صديئة

/٥/٥   ///٥/٥   ///٥/٥   ليس من ضروب المتدارك

فعْلن   فعولن   فعولن

الكامل:

الحشو:

قديم ١- مُتفاعلن ///٥//٥ صحيح

قديم ٢- مْتفاعلن /٥/٥//٥ مضمر

قديم ٣- مفاعلن //٥//٥ وقص

الضرب:

قديم ١- مُتفاعلن ///٥//٥ صحيح

جديد ٢- مْتفاعلن /٥/٥//٥ مضمر

قديم ٣- مُتفاعلان ///٥//٥٥ مذال

جديد ٤- مْتفاعلان /٥/٥//٥٥ مضمر مذال

قديم ٥- مُتفاعلاتن ///٥//٥/٥ مرفل

جديد ٦- مْتفاعلاتن /٥/٥//٥/٥ مضمر مرفل

قديم ٧- مُتفاعل ///٥/٥ مقطوع

جديد ٨- مْتفاعل /٥/٥/٥ مضمر مقطوع

قديم ٩- مُتفا ///٥ أحذ

قديم ١٠- مْتفا /٥/٥ أحذ مضمر

جديد ١١- مُتفان ///٥٥ أحذ مذال

جديد ١٢- مْتفان /٥/٥٥ أحذ مضمر مذال

المقطعة رقم (١): الصفحة (٥١).

١- يا ليل لا تعتب عليا إذا رحلت عن النهار

/٥/٥//٥   /٥/٥//٥   //٥//٥   ///٥//٥٥

مْتفاعلن   مْتفاعلن   مفاعلن   متفاعلان

٢- فالنورس الحيران عاد لأرضه .. ما عاد يشدو للبحار

/٥/٥//٥   /٥/٥//٥   ///٥//٥   /٥/٥//٥   /٥/٥//٥٥

مْتفاعلن   مْتفاعلن   متفاعلن   مْتفاعلن   مْتفاعلان

٣- وأنامل الأيام تحنو نبضها

///٥//٥   /٥/٥//٥   /٥/٥//٥

متفاعلن   مْتفاعلن   مْتفاعلن

٤- وضحى لقا نقي ابتسامات هجرن العمر حتى إنني

///٥//٥   ///٥//٥   /٥/٥//٥   /٥/٥//٥   /٥/٥//٥

متفاعلن   متفاعلن   مْتفاعلن   مْتفاعلن   مْتفاعلن

٥- ما كنت أحسبها تحن إلى المزار

/٥/٥//٥   ///٥//٥   ///٥//٥٥

مْتفاعلن   متفاعلن   متفاعلان

المقطعة رقم (٢): الصفحة (٥٣).

١- قالت: تعال إلي

/٥/٥//٥   ///٥/ ←

مْتفاعلن   متفاعِ   (التدوير)

٢- ما بعد ذلك الدرج الصغير

/٥   /٥/٥//٥   ///٥//٥٥

لن   مْتفاعلن   متفاعلان

٣- قلت: القيود تشدني

/٥/٥//٥ ///٥//٥

مُتْفاعلن متفاعلن

٤- والخطو مضني لا يسير

/٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥

مُتْفاعلن مُتْفاعلان

المقطعة رقم (٣): الصفحة (٥٤)

١- نبقى نسير ولا انتهاء

/٥/٥//٥ ///٥//٥٥

مُتْفاعلن متفاعلان

٢- نبقى نمر ولا بقاء

/٥/٥//٥ ///٥//٥٥

مُتْفاعلن متفاعلان

٣- فإذا بلغنا المنحنى

///٥//٥ /٥/٥//٥

متفاعلن مُتْفاعلن

٤- فلنا خاتمة الشقاء

/٥/٥//٥ ///٥//٥٥

مُتْفاعلن متفاعلان

٥- فإذا فضاء

///٥//٥٥

متفاعلان

المقطع رقم (٤): الصفحة (٥٦).

١- لا شيء يمنحني السلام

/٥/٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

٢- أبقى أسائل والجواب

/٥/٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

٣- سيظل يحجبه سراب

///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

٤- وأظل أحسب دنا

///٥//٥ ///٥//٥

متفاعلن متفاعلن

٥- فإذا وصلت إليه ذاب

///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

المقطع رقم (٥): الصفحة (٥٧).

١- مدن بلا فجر تنام

///٥//٥ /٥/٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

٢- ناديت باسمك في شوارعها، فجاوبني الظلام

/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

(٤) الكامل

٣- وسألت عنك الريح وهي تئن في قلب السكون
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلن متفاعلن متْفاعلان

٤- ورأيت وجهك في المرايا والعيون
///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متْفاعلان

٥- وفي زجاج نوافذ الفجر البعيد
//٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
وافلاف فيها ⇐ مفاعلن متفاعلن متْفاعلان

القطعة رقم (٦) : الصفحة (٢٠٩).

١- البدر أقسم سوف لا يدع السحاب
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متفاعلن متفاعلان

٢- وقصائدي كانت تضيع بلا ثواب
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلن متفاعلان

٣- ولأنها كانت تقال لغير حبك
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥/٥
متفاعلن متْفاعلن متفاعلاتن

٤- خفقت لحون ربيعها احترقت بشهبك
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥/٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلاتن

المقطعة رقم (٧): الصفحة (٦٠).

١- وتناقلوا النبأ الأليم على بريد الشمس

///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥/ ←

متفاعلن متفاعلن متفاعلن متْفاع (تدوير)

٢- في كل المدينة

/٥ /٥/٥//٥/٥

لن متْفاعلاتن

٣- قتل القمر

///٥//٥

متفاعلن

٤- شدوه مصلوباً تدلى رأسه فوق الشجر

///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥

متفاعلن متْفاعلن متْفاعلن متْفاعلن

٥- نهب اللصوص قلادة الماس الثمينة

///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥/٥

متفاعلن متفاعلن متْفاعلاتن

٦- من صدره

/٥/٥//٥

متْفاعلن

المقطعة رقم (٨): الصفحة (٦١): العنوان الضفير ومقطع فقط

١- يا ضيعة الكلمات تأكلها فلاه

/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥ ناقصة في الكتاب

مُتْفاعلن متفاعلن متفاعلانْ // // // //

٢- يا بؤسه من مسجد حجرته أصداء الصلاة
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن متفاعلن مُتْفاعلان

٣- يكنني وأنا أوسد للظلام قصائدي
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥
مُتْفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن

٤- لغرام كابتة تجيء وتبعد (أشبعت الدال)
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن

٥- أبصرتها كادت جميع سواحلي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن متفاعلن

٦- وشرائحي المجروح تنسج مئات منازل
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥/٥
متفاعلن مُتْفاعلن متفاعلن متفاعلْ

القطعة رقم (٩) : الصفحة رقم (٦٣)

١- وهناك في الأعماق شيء جامد
في الكتاب: هنالك
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥/٥
متفاعلْن مُتْفاعلن مُتفاعل

٢- مجرت بلادته السكون النهار
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٣- شيء رهيب بارد
/٥/٥//٥ /٥/٥/٥
مُتْفاعلن متفاعلْ

(٧) الكامل

٤- خلف الستار
/٥/٥//٥٥
متفاعلان

٥- لدى جدار
/٥/٥//٥٥
متفاعلان

٦- أواه لو هدم الجدار
/٥/٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متفاعلان

القطعة رقم (١٠): الصفحة (٦٥).

١- لا تتقدمي الرمل
/٥/٥//٥ /٥/٥/ ←
متْفاعلن متفاع (التدوير)

٢- لن تأتيَ الصوتُ.. لكي تظللك
/٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ // ←
لن متْفاعلن متفاعلن مـ (التدوير)

٣- أو يجيء الطير
/٥//٥ /٥/٥/ ←
فاعلن متفاع (التدوير)

٤- يلهك الحنين
/٥ ///٥//٥ / ←
لن متفاعلن مـ (التدوير)

٥- إلى المياه
///٥//٥ / ←
تفاعلن مـ (التدوير) ليست مكتوبة في الكتاب

(٨) الكامل

٦- ولن تنزورك
/٥//٥ // ←
تفاعلن مت (التدوير)
٧- في المساء
/٥//٥ ٥
فاعلان
٨- هند التي رحلت
/٥/٥//٥ ///٥
مُتْفاعلن متفا
القطعة رقم (١١): الصفحة (٦٧).
١- شاء الهوى أن نلتقي سهوا
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن مُتْفا
٢- كم كنت أفتقدك
/٥/٥//٥ ///٥
متفاعلن متفا
٣- يا عجبنا الحلوا
/٥/٥//٥ /٥/٥
مُتْفاعلن مُتْفا
٤- كل الذي سميته: شدوا
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن مُتْفا
٥- من قبل ما أجدك
/٥/٥//٥ ///٥
مُتْفاعلن متفا

٦- أضحى عن شقة الصبا لغوا
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥
مُتْفاعلن متفاعلن مُتْفا

القطعة رقم (١٢) : الصفحة (٦٩)

١- يا ليل لا تعتب علي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن

٢- قد كنت تعرف كم تعذبني خيالاتي
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥ ←
مُتْفاعلن متفاعلن متفاعلن مُتْفا (التذييل)

٣- وتضحك.. من غباء
//٥ ///٥//٥٥
علن متفاعلان

٤- كم قلت لي إن الخيال جريمة الشعراء
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن متفاعلن متفاعْ

٥- وظننت يوماً أننا سنظل دوماً أصدقاء
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن مُتْفاعلن متفاعلن مُتْفاعلانْ

القطعة رقم (١٣) : الصفحة (٧٠).

١- أهديك ذاكرتي على مرآة من الزمن.
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥
مُتْفاعلن متفاعلن مُتْفاعلن متفا

٢- أحببك ذاكرتي
/٥/٥//٥ ///٥
متفاعلن متفا

٣- ماذا تقول النار يا وطني
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥
متفاعلن متفاعلن متفا

٤- ماذا تقول النار
/٥/٥//٥ /٥/٥٥
متفاعلن متفان

٥- هل كنت عاشقتي
/٥/٥//٥ ///٥
متفاعلن متفا

٦- أم كنت عاصفة على أوتار
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥٥
متفاعلن متفاعلن متفان

٧- وأنا غريب الدار يا وطني
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥
متفاعلن متفاعلن متفا

المقطع رقم (١٤): الصفحة (٧٢).

١- يا ليل لا تعتب علي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥
متفاعلن متفاعلن

٢- فلقد نزفت رحيق عمري في يديك
///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلان

(١١) الكامل

٣- وشعرت بالألم العميق لبنوتي في راحتيك
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متْفاعلان

٤- وشعرت أنني طالما ألقيت أحزاني عليك
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلن متْفاعلن متْفاعلان

٥- الآن أرحل عنك في أمل.. جديد
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متفاعلن متفاعلان

٦- كم عاشت الآمال تر قص في خيالي .. من بعيد
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متْفاعلن متْفاعلن متفاعلن متْفاعلان

٧- وقضيت عمري كالصغير
///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلان

٨- مشتاق عيداً... أي عيد
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥
متْفاعلن متْفاعلان

٩- حتى رأيت القلب ينبض من جديد
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متْفاعلن متفاعلان

١٠- لو كنت تعلم أنها مثل النهار
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متْفاعلن متفاعلن متْفاعلان

بحر الكامل

١١- يوماً ستلقاها معي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن

١٢- ستَرى بأني لم أخنك وإنما
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥
مُتَفاعلن مُتْفاعلن مُتَفاعلن

١٣- قلبي يحنُّ إلى النهار
/٥/٥//٥ ///٥//٥٥
مُتْفاعلن مُتَفاعلان

١٤- يا ليل لا تُتعب قلبي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مُتْفاعلن مُتْفاعلن

١٥- أتراكَ تعرف لوعة الأشواق؟
///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥٥
مُتَفاعلن مُتَفاعلن مُتْفان

١٦- وتنهد الليل الحزين وقال يا ألمي،
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥
مُتَفاعلن مُتْفاعلن مُتَفاعلن مُتَفا

١٧- أنا يا صديقي أول العشاق
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥٥
مُتَفاعلن مُتْفاعلن مُتْفان

١٨- فلقد منحت الشمس عمري كله
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مُتَفاعلن مُتْفاعلن مُتْفاعلن

١٩- وغرست حب الشمس في أعماقي
///٥/٥ /٥/٥//٥ /٥/٥/٥
متفاعلن مْتْفاعلن مْتْفاعلْ

٢٠- الشمس فاتنتي ودامت للقمر
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مْتْفاعلن مْتْفاعلن مْتْفاعلن

٢١- ورأيتها يوماً تحدق في الغروب إليه تحلم
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ // ←
متفاعلن مْتْفاعلن متفاعلن مت (التدوير)

٢٢- بالسهر
/٥//٥
فاعلن

٢٣- قالت: عشقت البدر لا تعتب
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥ ←
مْتْفاعلن مْتْفاعلن مْتْفا (التدوير)

٢٤- علن من كان يوماً او هجر
//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥
علن مْتْفاعلن مْتْفاعلن

٢٥- فالحب معجزة القدر
/٥/٥//٥ ///٥//٥
مْتْفاعلن متفاعلن

٢٦- لا ندري كيف يجيء .. أو يمضي كحلم منتظر
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥
مْتْفاعلن متفاعلن مْتْفاعلن مْتْفاعلن

٢٧- فتركتها وجعلت عمري دامي
///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥/٥
متفاعلن متفاعلن متْفاعل٥

٢٨- يرتاح فيها الحائرون من البشر
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥
متْفاعلن متْفاعلن متفاعلن

٢٩- العمر يوم كم نرحل بعده
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥
متْفاعلن متْفاعلن متفاعلن

٣٠- ونظل بين هققفا المسير
///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلان

٣١- دعني أعيش ولو ليوم واحد
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥
متْفاعلن متفاعلن متْفاعلن

٣٢- وأحب كالطفل .. الصغير
///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلان

٣٣- دعني أمس بأن عمري
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥ ←
متْفاعلن متفاعلن مت (تدوير)

٣٤- مثل كل الناس يمضي .. كالغدير
/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥
فاعلن متْفاعلن متْفاعلان

زمان الكامل

٣٥- دعني أصدق ما يكون الفجر

/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥/٥ ←

مُتْفاعلن متفاعلن مُتْفاعِ (التدوير)

٣٦- ليحيلني إلى صبح منير

/٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥

لن متفاعلن مُتْفاعلان

٣٧- فلقد سئمت الحزن والألم المرير

///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن مُتْفاعلن متفاعلان

المقطعة رقم (١٠): الصفحة (٨١).

١- رحل النهار

رحلننهار

///٥//٥٥

متفاعلان

٢- ها إنه انطفأت ذبالته على أفق توهج دون نار

ها إننهو | طفأت ذبا | لتهو على | أفقن توه | هجدون نار

/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥

مُتْفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٣- وجلست تنتظرين عودة سندباد من السفار

وجلست تن | تظرين عو | دة سندبا | دمن سسفار

///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

(١٦) الكامل

٤- والبحر لصير خرمد ورائك بالعواصف والركود
وللبحريف | رخمن ورا | ئك بل كوا | صف والركود
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٥- هولك ليود
هولك ليود
///٥//٥٥
متفاعلان

٦- أو ما علمت بأنه أسرته آلهة البحار
أوما علم | ت بأننهوا | أسرتهوآ | الهت للبحار
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٧- في قلعة سوداء في جزر من الدم والمحار
في قلعتن | سوداء في | جزرن من د | دمولمحار
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متْفاعلن متْفاعلن متفاعلن متفاعلان

٨- هولك ليود
هولك ليود
///٥//٥٥
متفاعلان

٩- رمل النهار
رملننهار
///٥//٥٥
متفاعلان

القطعة رقم (١٦): الصفحة (٨٢).

١- دعنا على الأعراف
دعنا علل أعراف
/٥/٥/ ٥//٥/٥/ ←
متفاعلن متفاع (تدوير)

٢- لا الفردوس موعدنا
لل افردوس مو / عدنا
/٥ /٥/٥//٥ ///٥ ←
لن متفاعلن متفا (تدوير)

٣- ولا نار الجحيم
ولا / نارلجحيم
//٥ /٥/٥//٥٥
علن متفاعلان

٤- دعنا على الأعراف
دعنا علل | أعراف
/٥/٥//٥ /٥/٥/ ←
متفاعلن متفاع (تدوير)

٥- يجبنا الضباب
يج | جبنضضبا | ب
/٥ ///٥//٥ / ←
لن متفاعلن م (تدوير)

٦- عنا العذاب
عنلعذا | ب
//٥//٥ / ←
تفاعلن م (تدوير)

الكامل (١/)

٧- مِن النّعيم
منننعيم
//٥//٥٥
متفاعلان

٨- ودنا عن الأعراف
ودنا علل | أعراف
/٥/٥//٥ /٥/٥/ ←
متْفاعلن متْفاع (التدوير)

٩- يدفئنا عن البعد اللهيب
يد | فئنا علل | بعد للهيب
/٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
لن متفاعلن متْفاعلان

١٠- وتريحنا النفحات
وتريحنن | نفحات
///٥//٥ ///٥/ ←
متفاعلن متفاع (التدوير)

١١- تنعشنا من الجنات
تن | عشنا منل | جنات
/٥ ///٥//٥ /٥/٥/ ←
لن متفاعلن متْفاع التدوير

١٢- يحملها النسيم
يح | ملهننسيم
/٥ ///٥//٥٥
لن متفاعلان

(١٩) الكامل

القطعة رقم (١٧) : الصفحة (٨٠).

١- قالت
قالت
/٥/٥ ←
متفا (تدوير)

٢- ودنياها ربيع
ودن | ياها ربيع
//٥ /٥/٥//٥٥
علن متفاعلان

٣- ومرارة الألم العظيم كمرارة الشعب الصريع
ومرارتل | ألم لعظي | م كمرارتش | شعب صريع
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٤- هل لي براءته كألوان الربيع
هل لي برا | ءتهو كأل | وان ربيع
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٥- أتحب أجنحة الفراش ، وبسمة الثغر الصغير
أتحبب أج | نحتلفرا | ش وبسمتث | ثغر صصغير
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٦- أتحب كوكبك الصغير
أتحببكو | كبك صصغير
///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلان

الكامل (٣٠)

٧- أُحبُّ لونَ الزهر
أُحِببُلو | نَزْزَهر
///٥//٥ /٥/٥/ ←
متفاعلن متْفاع (التدوير)

٨- آنستي أهيم
أا | نِسَتي أَهيم
/٥ ///٥//٥٥
لن متفاعلان

٩- سأهيم - لا تتعجّلي - بهوى الزهور
سأهيمُلا | تتعجلي | بِهَوِزْزهور
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلان

١٠- بهوى العطور
بهولعطور
///٥//٥٥
متفاعلان

١١- برفيف أجنحة الطيور
برفيفأج | نحتططيور
///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلان

١٢- بهواكِ، بالدنيا الجديدة، بالغناء
بهواكِبد | دنيلجدي | دتبلغنا د
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متْفاعلن متفاعلان

(٢) الكامل

١٣- بربيعِ أمتنا المرجّى
بربيعِأم | متنلمرجْ | جا
///٥//٥ ///٥//٥ /٥ ←
متفاعلن متفاعلن متْ (التدوير)

١٤- عند ما يأتي الربيع
عندما | يأتو ربيع
/٥//٥ /٥/٥//٥٥
فاعلن متْفاعلان

القطعة رقم (١٨): الصفحة (٨٣).

١- حلم تفتح في قرارة موجة،،
حلمن تفت | تحَ في قرا | رتمو جتن
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥
متْفاعلن متفاعلن متفاعلن

٢- أواه
أواهو
/٥/٥/ ←
متْفاع (التدوير)

٣- هل هب النسيم على الشجر؟
هل هببننسي | م علششجر
/٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥
لن متْفاعلن متفاعلن

٤- قلبي إذا ذكر
قلبي إذا ذكر ل
/٥/٥//٥ ///٥ ←
متْفاعلن متفا (التدوير)

قد قرأنا السطر الرابع مع إتصاله بالخامس
وأخذ الكاف من اللام القمرية
(تضمين)

(٢٢) الكامل

٥- الأحبة يتفطر
أُحب | بتيتفطر
//٥ ///٥//٥
علن متفاعلن

٦- سكبت وأوهام وأعمار
سكبت وأوْ | هامن وأع | مارن
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥ ←
متفاعلن متْفاعلن متْفا (تدوير)

٧- بلا جدوى تمر
بلا | جدوا تمر
//٥ /٥/٥//٥
علن متْفاعلن

٨- جدي لياذني
جدي ليا | ذني
///٥//٥ ///٥
متفاعلن متفا

٩- هذا الرجل جريمة
هاذ رجل | ل جريمتن
/٥/٥//٥ ///٥//٥
متْفاعلن متفاعلن

١٠- كفشي لنا البني
كفشي لنا | لبني
///٥//٥ ///٥ ←
متفاعلن متفا (تدوير)

الكامل (٢٣)

١١- تَعِبت

تَعِبْ ا ت

///ه / ←

علن م (التدوير)

١٢- فما يمتلّني إذ البلوى تعم

فما يمل | للني إذل | بلوالتعم

///ه//ه ////ه//ه /ه/ه//ه

تفاعلن متفاعلن متْفاعلن

١٣- وتلك أشواقي

وتلك أش | أواقي

///ه//ه /ه/ه ←

مفاعلن متْفا (التدوير)

١٤- بلا هدف تقر

بلا | هدفن تقر

///ه ////ه//ه

علن متفاعلن

١٥- أرضي تنا شدني

تتصل أ السطر (١٥) مع السطر (١٦)

وبذلك قد حُذفت الياء من شدني و الأولى من

انتظرتك

أرضي تنا | شدنن

/ه/ه//ه ///ه ←

متْفاعلن متفا (التدوير)

١٦- انتظرتك أن تجيء فهل كروح ؟

تظر | ترك أن تجي | ء فهل كروح

///ه ////ه//ه ////ه//ه ه

علن متفاعلن متفاعلان

(٤) الكامل

١٧- إني انتظرتك

إنْتَنْتَظَرْ | تُكَ

/٥/٥//٥ // ←

مُتْفَاعِلُنْ مُتَ (التدوير)

١٨- فانتظر

فَنْتَظِرْ

/٥//٥

فاعِلُنْ

١٩- من ذا يبلغني المرام

من ذا يبل | لغني لمرا | م

/٥/٥//٥ ///٥//٥ / ←

مُتْفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ م (التدوير)

٢٠- إذا طويت عهودنا

إذا طوي | ت عهودنا

//٥//٥ ///٥//٥

مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ

٢١- ومضيت تلتمس الخسارة

ومضيت تل | تمسلخسا | رت

///٥//٥ ///٥//٥ // ←

مُتَفَاعِلُنْ مُتَفَاعِلُنْ مُتَا (التدوير)

٢٢- ما الظفر

مَظْظَفَرْ

/٥//٥

فاعِلُنْ

الكامل (٢٥)

٢٣- من لي إذا الليل اعتكر ؟
منلي إذا ل | ليلعتكر
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥
متْفاعلن متْفاعلن

المقطعة رقم (٢١٤) : الصفحة (٨٥)

١- هذا الهوى
هاذلهوا
/٥/٥//٥
متْفاعلن

٢- ما عاد يغريني
ما عاد يغ | ريني
/٥/٥//٥ /٥/٥
متْفاعلن متْفا

٣- فلتسكري.. ولتركي حيني
فلتسكري | حي ولتركي | حيني
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥
متْفاعلن متْفاعلن متْفا

٤- إن كان حبك.. ما تقلبه
إن كان حب | بك ما تقلْ | بلهي
/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥
متْفاعلن متفاعلن متفا

٥- ما قد رأيت
ماقد رأيت
/٥/٥//٥٥
متْفاعلان

(٢٦) الكامل

٦- فلا تحبيبيني

فلا تحبـ | بيني

//٥//٥ /٥/٥

مفاعلن متفا

٧- حبّني

حببني

/٥/٥ ←

متفا التدوير

٨- هو الدنيا بأجمعها

هود | دنيا بأج | معها

//٥ /٥/٥//٥ ///٥

علن متفاعلن متفا

٩- أمّا هواك؟ فليس يغنيني

أمما هوا | كفليس يغ | نيني

/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥

متفاعلن متفاعلن متفا

١٠- أحزانك الصغرى تعانقني

أحزانك الص | صغرى تعا | نقني

/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥

متفاعلن متفاعلن متفا

١١- وتزورني

وتزورني

///٥//٥

متفاعلن

٤- إن لم تزر وريثي

إن لم تزر | ريثي

/٥/٥//٥ /٥/٥

متفاعلن متفا

القطعة رقم (٢): الصفحة (٨٥).

١- ووقفت أنظر في العيون

ووقفت أن | ظر فلعيون

///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلان

٢- الحائرات تعلل جار من دموع

الحائرا | ت تعلل جا | رن من دموع

/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٣- والليل يفرش بالظلام طريقنا

ولليل يف | رش بظظلا | م طريقنا

/٥/٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

٤- والخوف يعبث بامتهان في الضلوع

ولخوف يع | بث بمتها | نن فضضلوع

/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٥- تتبعثر الأحلام في الأعماق

تتبعثر | أحلام فل | أعماق

///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥/

متفاعلن متفاعلن متفاع ← (التدوير)

الكامل (٢٨)

٦- تهوي فوق أشلاء الشموع
تهوي فوقأش|لاء ششموع
/٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥
لن متفاعلن متفاعلان

٧- تتعثر الخطوات في قدمي
تتعثثرل| خطوات في | قدمي
///٥//٥ ///٥//٥ ///٥
متفاعلن متفاعلن متفا (التدوير)

٨- وتسألني الرجوع
وتس | ألنر رجوع
//٥ ///٥//٥٥
علن متفاعلان

٩- ما زلت أمضي فوق أوهامي
مازلت أم | ضي فوق أو | هامي
/٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥
متفاعلن متفاعلن متفا (التدوير)

١٠- قضيت العمر تخدعني
قضيي | تلعمر تخ | دعني
//٥ /٥/٥//٥ ///
علن متفاعلن متفا (التدوير)

١١- كم حدثني الربوع
كم | حدثتر ربوع
//٥ /٥/٥//٥٥
علن متفاعلان

الكامل (٢٩)

١٢- وأخذت أنظر الطريق
وأخذتانا ظرططريق
///٥ //٥ ///٥ //٥٥
متفاعلن متفاعلان

١٣- وكاد يغلبني البكاء
وكاديغ لبنلبكاء
//٥ //٥ ///٥ //٥٥
مفاعلن متفاعلان

١٤- كنا هنا بالأمس
كنا هنا | بلأمس
/٥/٥//٥ /٥/٥ ←
متفاعلن متفاع (التدوير)

١٥- كان الحب يحملنا بعيداً للسماء
كا | نلحببيح | ملنابعي | دنلسماء
/٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
لن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

١٦- ما أتعس الدنيا
ما أتعسد | دنيا
/٥/٥//٥ /٥/٥ ←
متفاعلن متفا (التدوير)

١٧- إذا احترقت زهور العمر
إذح | ترقتزهو | رلعمر
//٥ ///٥//٥ /٥/٥/ ←
علن متفاعلن متفاع (التدوير)

(بحر) الكامل

١٨- في ليل الجفاء
في / ليللجفاء
/٥ /٥/٥//٥٥
لن متفاعلان

١٩- الآن أبحث عنك في كل الوجوه
الأانأب / احث عنكفي / كللوجوه
/٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٢٠- وكأنني طفل على الأحزان يوما كوروه
وكأننني / طفلن علل / أحزان يو / من كوروه
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٢١- وكأنني شيخ لموت وبالأماني كبلوه
وكأننني / شيخن يمو / ت وبلأما / ني كببلوه
///٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٢٢- وكأنني طير بلا عش وحاش لم يصلبوه
وكأنني / طيرن بلا / عششن وحا / ش ليصلبوه
///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٢٣- ووقفت أنظر في الطريق
ووقفت أن / ظرفططريق
///٥//٥ ///٥//٥٥
متفاعلن متفاعلان

(الكامل)

٤- أترى أراك على رصيفك تعبرين؟

أترا أرا | كَ على رصي | فك تعبرين

///٥//٥ ///٥//٥ ///٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متفاعلان

٥- ووراء ظلك

ووراء ظلْ | لِكَ

///٥//٥ //

متفاعلن متَـ التدوير

٦- تلهث الأحلام سكرى بالحنين؟

تلهث ل | أحلام سك | رى بلحنين

/٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥

فاعلن متْفاعلن متْفاعلان

٧- وعلى جبينك بسمة الأيام تخفرات السنين

وعلى جبي نك بسمتل أيام تخف رات سنين

///٥//٥ ///٥//٥ /٥/٥//٥ /٥/٥//٥٥

متفاعلن متفاعلن متْفاعلن متْفاعلان

المتقارب:

الحشو:

قديم ١-	فعولن	//٥/٥	صحيح
قديم ٢-	فعولُ	//٥/	مقبوض

الضرب:

قديم ١-	فعولن	//٥/٥	صحيح
جديد ٢-	فعولُ	//٥/	مقبوضة
قديم ٣-	فعو	//٥	محذوف
قديم ٤-	فعولْ	//٥٥	مقصور
جديد ٥-	فعولان	//٥/٥٥	مسبغ نادر
قديم ٦-	فع	/٥	مبتر (الحذف + القطع)

المقطع رقم (١): الصفحة (٩١).

١- شراع وحيد

//٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولن

٢- يحاول أن يجرح الأفق

//٥/ //٥/٥ //٥/٥ / ←

فعولُ فعولن فعولن ف (التدوير)

٣- في الزرقة المالحة

/٥/٥ //٥/٥ //٥

عولن فعولن فعو

٤- ليرسم في آخر الموج

//٥/ //٥/٥ //٥/٥ / ←

فعولُ فعولن فعولن ف (التدوير)

٥- هذا الوداع الأخير

تم قراءة السطر الخامس مع السادس

/٥/٥ //٥/٥ //٥/ ← ٥ من السطر التالي (ن)

عولن فعولن فعولُ (التدوير) ن

٦- الذي أحرقته

تم قراءة السطر السادس مع السابع

//٥/٥ //٥/ ← ٥ من السطر التالي (ن)

فعولن فعولُ (التدوير) ن

٧- الأظافر في اللجة

تم قراءة السطر السابع مع الثامن

//٥/ //٥/٥ // ← ٥ من السطر التالي

فعولُ فعولن فع (التدوير) فو

٨- الهائجة

/٥ //٥

لن فعو

(٢) المتقارب

القطعة رقم (٢): الصفحة (٩٣).

١- ستشهد كل المحيطات

//0/ //0/0 //0/0 / ←

فعولُ فعولن فعولن ف (التدوير)

٢- أنّي الشواطئ تختار ؟

/0/0 //0/ //0/0 / ←

كولن فعولُ فعولن ف (التدوير)

٣- كل المحيطات هولاء

/0/0 //0/0 //0/ / ←

كولن فعولن فعولُ ف (التدوير)

٤- إنّي سأهدي إلى جبل

/0/0 //0/0 //0/ //0

كولن فعولن فعولُ فعو

٥- ولكن طوفان نوح بعيد بعيد

//0/0 //0/0 //0/ //0/0 //00

فعولن فعولن فعولُ فعولن فعولْ

٦- وكل المحيطات يحملها قلبك المستباح

//0/0 //0/0 //0/ //0/0 //0/0 //0/0 //00

فعولن فعولن فعولُ فعولن فعولن فعولن فعولْ

٧- ومرآتك الآن صوت السلاسل

//0/0 //0/0 //0/0 //0/ / ←

فعولن فعولن فعولن فعولُ ف (التدوير)

٨- تنهار تحت الجليد

/0/0 //0/0 //00

كولن فعولن فعولْ

(٣) المتقارب

٩- دكهف العبيد

//٥/٥ //٥٥

فعولن فعولْ

١٠- ولا عاصم اليوم من أمره

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولن فعو

١١- فماذا ادّكارك

//٥/٥ //٥/ / ←

فعولن فعول ف (تدوير) ⇐ لم تكتب في الكتاب

١٢- تبسط منك الذراعين قلف الوصيد

/٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

ثلمٌ فعولن فعولن فعولن فعولْ

١٣- وسأوى الذين اتقوا واختفوا بالرقيم

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولن فعولن فعولن فعولْ

١٤- بعيد بعيد

//٥/٥ //٥٥

فعولن فعولْ

المقامة رقم (٣) : الصفحة (٩٦)

١- لك الحمد مهما استطال البلاء

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولن فعولن فعولْ

٢- ومهما استبد الألم

//٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعو

(٤) المتقارب

٣- لك الحمد إن الرزايا عطاء

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولن فعولن فعولْ

٤- وإن المصيبات بعض الكرم

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولن فعو

٥- ألم تعطني أنت هذا الظلام

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولن فعولن فعولْ

٦- وأعطيتني أنت هذا السحر؟

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولن فعلْ

٧- فهل تشكر الأرض قطر المطر

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولْ فعلْ

٨- وتغضب إن لم يجدها الغمام؟

//٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولُ فعولن فعولن فعولْ

القطعة رقم (٤): الصفحة (٩٨).

١- تكشف وجهك لي

//٥/ //٥/ //٥ ←

فعولُ فعولُ فعو (التدوير)

٢- وتساقط ملبك

/ //٥/ //٥/ / ←

لُ فعولُ فعولْ ف (التدوير)

(٥) المتقارب

٣- هذا الحنيُّ وراء مدى الأقنعة

/٥/   //٥/   //٥/   //٥/٥   //٥

عولن   فعولُ   فعولُ   فعولن   فعلْ

٤- وجدتك راحمة الأنبياء

//٥/   //٥/   //٥/٥   //٥/

فعولُ   فعولُ   فعولن   فعولُ

٥- وقاتلة الشعراء

//٥/   //٥/   //٥/

فعولُ   فعولُ   فعولُ

٦- ومخزية الألسنة

//٥/   //٥/٥   //٥

فعولُ   فعولن   فعلْ

٧- وجدتك عاشقة القمر

//٥/   //٥/   //٥/٥   / ←

فعولُ   فعولُ   فعولن   ف (التدوير)

٨- شاهقة العمر

/٥/   //٥/٥   / ←

عولُ   فعولن   ف (التدوير)

٩- فاسدة الأمكنة

/٥/   //٥/٥   //٥

عولُ   فعولن   فعلْ

المقطعة رقم (٥): الصفحة (١٠١)

١- مكانك - موعد زاد البطولة

//٥/   //٥/   //٥/٥   //٥/٥

فعولُ   فعولُ   فعولن   فعولن

٢- وموتك زيت العيون
//٥/ //٥/٥ //٥٥
فعولُ فعولن فعولْ

٣- وصوتك من فلفهم لهيب الفجر
//٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥٥ ضرب
فعولُ فعولن فعولن فعولان نادر

٤- ولهيب على المجموعة
//٥/ //٥/٥ //٥/٥
فعولُ فعولن فعولن

٥- ويكتب ما كان بالأمس . ساحا غد سيكون
//٥/ //٥/ ٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥/ //٥٥
فعولُ فعولن فعولن فعولن فعولُ فعولْ

القطعة رقم (٦): الصفحة (١٠٢)

١- أأنت الذي أرتقب؟
//٥/٥ //٥/٥ //٥
فعولن فعولن فعلْ

٢- كل بابك الموصد
//٥/٥ //٥/٥ //٥
فعولن فعولن فعلْ

٣- قطاي ماشي ملان هموي
//٥/ //٥/٥ //٥/ //٥/٥
فعولُ فعولن فعولُ فعولن

٤- وطرق يدي
//٥/ //٥
فعولُ فعلْ

٥- وأمسية خفقت مرة

//٥ //٥ //٥/٥ //٥

فعولُ فعولُ فعولن فعلْ

٦- ومائبت على حرة المشهد

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ /٥

فعولن فعولن فعولن فع

القطعة رقم (٧): الصفحة (١٠٣).

١- وكانت تجمع في خاطري

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥

فعولن فعولُ فعولن فعلْ

٢- خيوط صبابية قاتمة

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولن فعلْ

٣- نهاياتها في المدى كاتمة

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولن فعولن فعلْ

القطعة رقم (٨): الصفحة (١٠٤). تداخل بين المتقارب والمتدارك

١- يا أمراس الله استبقي

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ /٥/٥

فعْلن فعْلن فعْلن فعْلن

٢- يا خيالا ... من نار وسحاب

/٥/٥ /٥/٥ /٥/٥ ///٥٥

فعْلن فعْلن فعْلن فعلانْ

٣- من وقع سنابك الرعد

/٥/٥ ///٥ ///٥ /٥٥

فعْلن فعِلن فعِلن فعْلْ

٤- والبرق الأزرق في الأفق

/٥/٥ /٥/٥ ///٥ /٥٥

فعْلن فعْلن فعِلن فعْلْ

٥- وصهيلك صور لظى وعذاب

///٥ ///٥ ///٥ ///٥٥

فعِلن فعِلن فعِلن فعِلان

٦- الوعد!! لقد أزف الوعدْ

/٥/٥ ///٥ ///٥ /٥٥

فعْلن فعِلن فعِلن فعْلْ

القطعة رقم (٩): الصفحة (١٠٦)

١- أنا أعترف

//٥/٥ //٥

فعولن فعَلْ

٢- والقت معطفها في فتور

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولُ فعولن فعولْ

٣- كم المقعد الخشبي الذي رأى

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥/ /٥

فعولن فعولُ فعولن فعولُ فعْ

٤- كيف ينهار هذا الفردوس طعم المتدارك

/٥//٥ /٥//٥ /٥//٥٥

فاعلن فاعلن فاعلان

(٩) المتقارب

٥- وكيف تهادت على ساعدي كموج

//0/ //0/0 //0/0 //0/ //0/0

فعولُ فعولن فعولن فعولُ فعولن

٦- لتدمع فوق الصخور

//0/ //0/0 //00

فعولُ فعولن فعولْ

٧- أنا أعترف

//0/0 //0

فعولن فعلْ

٨- قرأتك أحببت فيك الأسى

//0/ //0/0 //0/0 //0

فعولُ فعولن فعولن فعلْ

٩- وأصبحت أنك مثلي لدمع

//0/0 //0/ //0/0 //00

فعولن فعولُ فعولن فعولْ

١٠- وتبعث من مستحيل أعاد أعانقه

//0/ //0/0 //0/0 //0/ //0/ //0 ←

فعولُ فعولن فعولن فعولُ فعولُ فعو (التدوير)

١١- ما السطور

/0 //00

لن فعولْ

١٢- وصحت آسائل عن يا ترى بنتي

//0/ //0/ //0/0 //0/ //0

فعولُ فعولُ فعولن فعولُ فعلْ

١٣- لها ما الخيال العقور؟

//0/0 //0/0 //00

فعولن فعولن فعولْ

١٤- أقول لك الحق نجرت لبستـ

//0/ //0/0 //0/ //0/

فعولُ فعولن فعولُ فعولُ

١٥- ثياب الشرور

//0/0 //00

فعولن فعولْ

١٦- وأقسمت لا أبدلي أن أراكَ

//0/0 //0/0 //0/0 //0/

فعولن فعولن فعولن فعولُ

١٧- وماذا حدث

//0/0 //0

فعولن فعلْ

١٨- رأيتك غير الذي أبصرته عيون تم قراءة السطر (١٨) مع (١٩)

//0/ //0/0 //0/0 //0/0 //0 ← 0 من السطر التالي

فعولُ فعولن فعولن فعولن فعولن (الأولى) ن // // //

١٩- الخيال الجسور

//0/0 //00

فعولن فعولْ

٢٠- دميماً

//0/0

فعولن

(١١) المتقارب

٢١- أنا لم أقل

//٥/٥ //٥

فعولن فعل°

٢٢- عجوزاً

//٥/٥

فعولن

٢٣- ولا هذه

//٥/٥ //٥

فعولن فعل°

٢٤- جهولاً إذن يفتنه الغرام

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولُ فعولن فعول°

٢٥- وهمس التردد ؟!

//٥/٥ //٥٥

فعولن فعول°

٢٦- رأيتك أمس .. ماذا أقول

//٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولُ فعولن فعولن فعول°

٢٧- كأن الكلام لحلقي قشور

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولُ فعولن فعول°

٢٨- رأيتك أنت لست الذي

//٥/ //٥/ //٥/٥ //٥

فعولُ فعولُ فعولن فعل°

٢٩- لمشيت رؤيته مذ شهور

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولُ فعولن فعولْ

القطعة رقم (١٠): الصفحة (١٢٣).

١- كغيبين كالذكريات

كغيبي | نكذذكْ | ريات

//٥/٥ //٥/٥ //٥/

فعولن فعولن فعولُ

٢- التي لا ترجى — سطر من المتدارك

أللتي | لا ترجا

/٥//٥ /٥/٥/٥

فاعلن فعلاتن

٣- ما أبقى أحاقر مع آخر الليل

وأبقما | أحاقر | رفيا | فرللي | ل

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥/٥ / ←

فعولن فعولُ فعولن فعولن ف (التدوير)

٤- نار المغنّي

نارل | مغنّي

/٥/٥ //٥٥

كولن فعولْ

٥- ترو حين

ترو حي | أ

//٥/٥ / ←

فعولن ف (التدوير)

(١٣) المتقارب

٦- لا أترجمين
لاتر | جمين
/٥/٥ //٥٥
عولن فعولْ

٧- وما القلب
وملقل | ب
//٥/٥ / ←
فعولن ف (التدوير)

٨- هذا الحزين السجين
هاذل | حزينس | سجين
/٥/٥ //٥/٥ //٥٥
عولن فعولن فعولْ

٩- تقيمين
تقيمي | ن
//٥/٥ / ←
فعولن ف (التدوير)

١٠- لا أترملين
لاتر | ملين
/٥/٥ //٥٥
عولن فعولْ

١١- كملم
كملمن
//٥/٥
فعولن

(١٤) المتقارب

١٢ـ أطالعه في المرايا

أطال | عهوفي | مرايا

//٥/ //٥/٥ //٥/٥

فعولُ فعولن فعولن

١٣ـ دليري بأعطاف

دليري | بأعطا | ف

//٥/٥ //٥/٥ /

فعولن فعولن ف (التدوير)

١٤ـ روحي

روحي

/٥/٥

عولن

القطعة رقم (١١): الصفحة (١١٤).

١ـ أنا الحب أهتف لا تجعلوني أميراً على

أنلحب | بأهتِ | فلاتج | علوني | أميرن | على

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥

فعولن فعولُ فعولن فعولن فعولن فعو (تدوير)

٢ـ رأسي مملكتكم لخبايا القلوب. أنا

رأسي مملكتكم | خبايا | قلوب | أنا

/٥ //٥/ //٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥

لن فعولُ فعولُ فعولن فعولن فعلْ

٣ـ الحب أهتف لا تجعلوني أفتش عن مبغضي

ألحب | بأهتف | فلاتج | علوني | أفتت | شش عن مب | غضي

متدارك /٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥

فعْلن فعولُ فعولن فعولن فعولُ فعولن فعلْ

١٥) المتقارب

٤- لأرميهم في ظلام السجون
لأرمي | همو في | ظلامس | سجون
//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥
فعولن فعولن فعولن فعولْ

٥- وألقيهمو لطوايا المنون
وألقي | همو لـ | طوايل | منون
//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥
فعولن فعولُ فعولن فعولْ

٦- أنا الحب أهتف لو تعلمون
أنلحب | ب أهت | ف لو تع | لمون
//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥
فعولن فعولُ فعولن فعولْ

٧- بأني متى أكون كذلك لست أكون المتدارك
بأنني | متىأ | كونك | ذالك | لستأ | كون
//٥/٥ /٥// /٥// /٥// /٥// /٥٥
فعولن فاعلن فاعلن فاعلن فاعلن فعلْ

٨- وهل تعلمون
وهلتع | لمون
//٥/٥ //٥٥
فعولن فعولْ

٩- بأني وإن كنت حيا .. سأكره
بأنني | وإنكن | تحيين | سأكره
//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥/٥
فعولن فعولن فعولن فعولن

(١٦) المتقارب

١٠- سيوفاً على الحب تاره.. قلباً

سيوفن | علل حب | ب تاره | قلبن

//٥/٥ //٥/٥ //٥/ //٥/٥

فعولن فعولن فعولُ فعولن

١١- على الحب تاره

علل حب | ب تاره

//٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولن

١٢- وعشقاً ينادي به الظالمون

وعشقن | ينادي | بهظظا | لمون

//٥/٥ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولن فعولن فعولن فعولْ

القطعة رقم (١٢)؛ الصفحة (١١٥).

١- أحبك شعراً

أحبب | ك شعرن

//٥/ //٥/٥

فعولُ فعولن

٢- فتحكم قيدك فوق يدي

فتحكُ | م قيد | ك فوق | يدي

//٥/ //٥/ //٥/ //٥

فعولُ فعولُ فعولُ فعلْ

٣- أحبك عشقاً

أحبب | ك عشقن

//٥/ //٥/٥

فعول فعولن

(١٧) المتقارب

٤- تَسدد للقلب سهماً شقي
تَسددْ | دللقل | بِسَهْمَن | شقيِ
//0/ //0/0 //0/0 //0
فعولُ فعولن فعولن فعل

٥- فماذا عن العهد حين التقينا
فماذا | عنلعه | دحينل | تقلنا
//0/0 //0/0 //0/0 //0/0
فعولن فعولن فعولن فعولن

٦- وماذا عن الورد حين تكونا
وماذا | عنلور | دحين | تكونا
//0/0 //0/0 //0/ //0/0
فعولن فعولن فعولُ فعولن

٧- وماذا عن الحزن في مقلتي
وماذا | عنلحز | نفي مق | لتي
//0/0 //0/0 //0/0 //0
فعولن فعولن فعولن فعل

القطعة رقم (١٣) : الصفحة (١١٥)

١- تعالي
تعالي
//0/0
فعولن

٢- فهذا زمان التقنع
فهذا | زمانت | تقنن | ع
//0/0 //0/0 //0/ / ←
فعولن فعولن فعولُ ف (التدوير)

(١٨) المتقارب

٣- عصر انتهاء البراءة
عصرنـ | تهاءل | براءة
/٥/٥ //٥/٥ //٥/٥
عولن فعولن فعولن

٤- تعالي
تعالي
//٥/٥
فعولن

٥- أيا ذيلك المشتهاة لمثلي زاد
أيا ذي | لك المش | تهاة المـ | ثلي | يَ زاد
//٥/٥ //٥/٥ //٥/ //٥/ //٥٥
فعولن فعولن فعولُ فعولُ فعولْ

٦- أفيقي
أفيقي
//٥/٥
فعولن

٧- أعيدي وزيدي
أعيدي | وزيدي
//٥/٥ //٥/٥
فعولن فعولن

٨- ففي السمع متسع ما يزال
ففيسسم | عمتت | سعن ما | يزال
//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥٥
فعولن فعولُ فعولن فعولْ

القطعة رقم (١٤) ؛ الصفحة (١١٦)

١- أحبك بيتاً تواريت فيه

أحبب/كَ بيتن/ تواري/ تُ فيه

//٥/ //٥/٥ //٥/٥ //٥٥

فعولُ فعولن فعولن فعولْ

٢- وقد ضقت يوماً

وقد ضق/ تُ يومن

//٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولن

٣- بقهر السنين

بقهر س/ سنين

//٥/٥ //٥٥

فعولن فعولْ

٤- تناثرت بعدك في كل بيت

تناثر/ تُ بعد/ كَ في كل/ ل بيتن

//٥/٥ //٥/ //٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولُ فعولن فعولن

٥- فدائي الأماني

فدائي/ أماني

//٥/٥ //٥/٥

فعولن فعولن

٦- وزيف الحنين

وزيفل/ حنين

//٥/٥ //٥٥

فعولن فعولْ

(٥) المتقارب

٧- كهوفٌ من الزيف ضمّت فؤادي

كهوفن | منززي | فضممت | فؤادي

0/0// 0/0// 0/0// 0/0//

فعولن فعولن فعولن فعولن

٨- وآهٍ من الزيف

وآهن | منززي | ف

0/0// 0/0// / ←

فعولن فعولن ف (التدوير)

٩- لو تعلمين

لوتع | لمين

0/0/ 00//

عولن فعولْ

الرمل:

الحشو:

قديم ١-	فاعلاتن	/٥//٥/٥	صحيح
قديم ٢-	فعلاتن	///٥/٥	مخبون
قديم ٣-	فاعلاتُ	/٥//٥/	كف (نادر)
قديم ٤-	فعلاتُ	///٥/	الشكل (خبن + كف) (نادر)

الضرب:

قديم ١-	فاعلاتن	/٥//٥/٥	صحيح
قديم ٢-	فاعلاتْ	/٥//٥٥	مقصور
قديم ٣-	فاعلا	/٥//٥	محذوف
جديد ٤-	فعلاتن	///٥/٥	مخبون
جديد ٥-	فعلن	///٥	مخبون ومحذوف
جديد ٦-	فعلان	///٥٥	مخبون ومقصور
قديم ٧-	فاعلاتان	/٥//٥/٥٥	مسبغ (نادر)
جديد ٨-	فاعلاتاتُن	/٥//٥/٥/٥	مرفل (نادر)

المقطع رقم (١) : الصفحة (١٤٥)

١- عندما ماتت عروق الأرض

/٥/٥//٥/   /٥/٥//٥/   /٥/ ←

فاعلاتن   فاعلاتن   فاع (التدوير)

٢- في عصر الجليد

/٥/٥   /٥//٥٥

لاتن   فاعلان

٣- مات فينا كل عرق

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥

فاعلاتن   فاعلاتن

٤- يبست أعضاؤنا لحماً قديد

///٥/٥   /٥//٥/٥   /٥//٥٥

فعلاتن   فاعلاتن   فاعلان

٥- عبثاً كنا نفض الريح

///٥/٥   /٥//٥/٥   /٥/ ←

فعلاتن   فاعلاتن   فاع (التدوير)

٦- والليل الحزينا

/٥/٥   /٥//٥/٥

لاتن   فاعلاتن

٧- ونداري رعشة

///٥/٥   /٥//٥ ←

فعلاتن   فاعلا (التدوير)

٨- مطوية الأنفاس فينا

/٥   /٥//٥/٥   /٥//٥/٥

تن   فاعلاتن   فاعلاتن

المقطعة رقم (٢): الصفحة (١٤٧).

١- أعطني القدرة حتى أبتسم
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٢- عندما ينغرس الخنجر في صدر المرح
/٥//٥/٥ ///٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فعلاتن فعلاتن فاعلن

٣- ويدب الموت، كالقنفذ، في ظل الجدار
///٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥٥
فعلاتن فاعلاتن فعلاتن فاعلان

٤- حاملاً مبخرة الرعب لأحداق الصغار
/٥//٥/٥ ///٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فعلاتن فعلاتن فاعلان

٥- أعطني القدرة.. حتى لا أموت
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلان

٦- منهك قلبي من الطرق على كل البيوت
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن فاعلان

المقطعة رقم (٣): الصفحة (١٤٨).

١- لا تقولي حبنا
/٥//٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فاعلن

٢- فالذي كان شقيقاً للسنا

/٥/٥//٥ ///٥/٥ /٥//٥

فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٣- والذي كان نحيلاً كالغنى

/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥

فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٤- والذي كان فجولاً يحمل الضوء لنا

/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥

فاعلاتن فعلاتن فاعلاتن فعلن

٥- والذي خلد ليدينه

/٥//٥/٥ ///٥/٥

فاعلاتن فعلاتن

٦- وأثارت مقلتاه دربنا

///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥

فعلاتن فاعلاتن فاعلن

٧- لم يكن حبك بل حبي أنا

/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥

فاعلاتن فعلاتن فاعلن

القطعة رقم (٤): الصفحة (١٥٠).

١- لم تهدي للذي يزرق لحناً أو يدا

/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥

فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٢- وبكى الطفل إلى أن أجهدا

///٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥

فعلاتن فعلاتن فاعلن

(٤) الرمل

٣- لم يكن غير ذراعي وسدته المرقدا

/0//0/0 ///0/0 ///0/0 /0//0

فاعلاتن فعلاتن فعلاتن فاعلن

٤- فاتركيني سوف أبكيه طويلاً

/0//0/0 /0//0/0 /0//0/0

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

٥- فأنا وحدي الذي أحرقا كم وكان جميلاً

///0/0 /0//0/0 ///0/0 ///0/0

فعلاتن فاعلاتن فعلاتن فعلاتن

٦- كان حلماً مرمرياً وذهولاً

/0//0/0 /0//0/0 ///0/0

فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن

القطعة رقم (٥): الصفحة (١٥٢).

١- أفسحوا الدرب له. للقادم الصاحي السعور

/0//0/0 ///0/0 /0//0/0 /0//00

فاعلاتن فعلاتن فاعلاتن فاعلان

٢- للغلام المرهف السابح في بحر أريج

/0//0/0 /0//0/0 ///0/0 ///00

فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن فعلان

٣- ذي الجبين الأبيض السارق أسرار الثلوج

/0//0/0 /0//0/0 ///0/0 /0//00

فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن فاعلان

٤- إنه جاد إلينا عابراً عمق المروج

/0//0/0 ///0/0 /0//0/0 /0//00

فاعلاتن فعلاتن فاعلاتن فاعلان

٥- إنه أعدائه ما دُ الغدير
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلان

٦- فاحذروا أن تجرحوه بالغضب
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فاعلاتن فاعلان

القطعة رقم (٦): الصفحة (١٥٣).

١- لم تزل ترنو إلينا
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥
فاعلاتن فاعلاتن

٢- في ضفنا أسنا ما وره
///٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥
فعلاتن فاعلاتن فعلن

٣- ثم صليناه لها أغنية
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

٤- عزهاي عينها لمع البريق
///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥٥
فعلاتن فاعلاتن فاعلان

٥- رغم أن الملح في أغوارنا
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

٦- لم نزل نرنو إلى النجم الطليق
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥٥
فاعلاتن فاعلاتن فاعلان

المقطعة رقم (٧)؛ الصفحة (١٥٥)

١- يا رفيق الدرب

/٥//٥/٥   /٥/ ←

فاعلاتن   فاع   (التدوير)

٢- تاه الدرب منا .. في الضباب

/٥/٥   /٥//٥/٥   /٥//٥٥

لاتن   فاعلاتن   فاعلان

٣- آه من أيامنا الحمرى

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥   /٥ ←

فاعلاتن   فاعلاتن   فا   (التدوير)

٤- توارت في التراب

//٥/٥   /٥//٥٥

علاتن   فاعلان

٥- آه من آمالنا السمحة

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥   /٥ ←

فاعلاتن   فاعلاتن   فا   (التدوير)

٦- تلاشت كالسراب

//٥/٥   /٥//٥٥

علاتن   فاعلان

٧- يا رفيق الدرب

/٥//٥/٥   /٥/ ←

فاعلاتن   فاع   (التدوير)

٨- ما أقسى الليالي

/٥/٥   /٥//٥/٥

لاتن   فاعلاتن

(٧) الرمل

٩- كذبتنا

/٥//٥/٥

فاعلاتن

١٠- وطمت فينا الأماني

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥

فاعلاتن   فاعلاتن

١١- مزقتنا

/٥//٥/٥

فاعلاتن

١٢- في أقداري

/٥//٥/٥   /٥   ←

فاعلاتن   فا   (لاتدوير)

١٣- لماذا جمعتنا

//٥/٥   /٥//٥/٥

علاتن   فاعلاتن

١٤- ليتها ما مولد الأشواق كانت فرقتنا

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥   /٥//٥/٥   /٥//٥/٥

فاعلاتن   فاعلاتن   فاعلاتن   فاعلاتن

١٥- لا تسلني يا رفيقي

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥

فاعلاتن   فاعلاتن

١٦- كيف تاه الدرب منا

/٥//٥/٥   /٥//٥/٥

فاعلاتن   فاعلاتن

١٧- نحن في الدنيا حيارى
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥
فاعلاتن فاعلاتن

١٨- إن رضينا... أم أبينا
/٥//٥/٥ /٥//٥/٥
فاعلاتن فاعلاتن

القطعة رقم (٨): الصفحة (١٥٩).

١- منذ أعوام
منذأعوا | مِن
/٥//٥/٥ /٥ ←
فاعلاتن فا (التدوير)

٢- وكأن الحب يأتي بابنا
وكأنل | حببيأتي | بابنا
///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥
علاتن فاعلاتن فاعلن

٣- طارقاً سائل عن مأوى وأمن وظلال
طارقن يس | ألعن مأ | وى وأمنن | وظلال
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلاتن فعلان

٤- لم يكن يخطئ يوماً دربنا
لم يكن يخ | طئيومن | دربنا
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٥- قادمة أروع من كل خيال
قادمتن أر | وعمن كل | ل خيال
/٥//٥/٥ ///٥/٥ ///٥٥
فاعلاتن فعلاتن فعلان

٦- ينفض العزمة في أيامنا
ينفضلعز | مة في أي | يامنا
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلن

٧- صلوات .. وحكايات .. وابتهال
صلواتن | وحكايا | تن وبتهال
///٥/٥ ///٥/٥ /٥/٥//٥٥
فعلاتن فعلاتن متفاعلان (التفعيلة من بحر الكامل)

٨- وتحدينا بكفيه الجمال
وتحدي | نا بكففي | هلجمال
///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥٥
فعلاتن فاعلاتن فاعلان

القطعة رقم (٩): الصفحة (١٦٠)

١- ما الذي يحزننا
ماللذي يح | زننا
/٥//٥/٥ ///٥
فاعلاتن فعلا ← التدوير

٢- أنَّا عرفنا؟
أن | نا عرفنا
/٥ /٥//٥/٥
تن فاعلاتن

(١٠) الرمل

٣- ونغني الحزن في أشعارنا
ونغنني | حزن في أش | عارنا
///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥
فعلاتن فاعلاتن فاعلن

٤- قد عرفنا
قد عرفنا
/٥//٥/٥
فاعلاتن

٥- وشتمنا الصور المكرورة الشوهاء
وشتمنص | صورلمك | رورتششوهاء
///٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥/ ←
فعلاتن فعلاتن فاعلاتن فاع (التدوير)

٦- نعش دربنا
نعشا | دربنا
/٥/٥ /٥//٥
لاتن فاعلن

٧- صور منخوبة عواء،
صورنخ / فوبتن عو / راء
///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥/ ←
فعلاتن فاعلاتن فاع (التدوير)

٨- تحف لداها
تحفيا | داها
/٥/٥ /٥//٥
لاتن فاعلن

(١١) الرمل

٩- خلف أسماء القنوات الموشاة الكذوبة

خلف أسما | للقنوا | تلموشا | تلكذوبة

/٥/٥//٥ | /٥//٥/٥ | /٥//٥/٥ | /٥//٥/٥

فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

١٠- قد سئمنا زيفها

قد سئمنا | زيفها

/٥//٥/٥ | /٥//٥

فاعلاتن فاعلن

١١- وسئمنا تعريات الأقنعة

وسئمنا | تعريات | لأقنعة

///٥/٥ | /٥//٥/٥ | /٥///٥

فعلاتن فاعلاتن فاعلن

القطعة رقم (١٠): الصفحة (١٦٠).

١- ها أنا

ها أنا

/٥//٥ ←

فاعلا تدوير

٢- ها دورة الإعصار أرتد عنيفاً

ها | دورتلإع | صار أرتد | دعنيفن

/٥ | /٥//٥/٥ | /٥//٥/٥ | ///٥/٥

تن فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن

٣- فاتب المس أسيفا

فاتبلمس | سأسيفن

/٥//٥/٥ | /٥//٥/٥

فاعلاتن فاعلاتن

(١٢) الرمل

٤- وانهمار العمر منا حولي

ونهمارل | عمرمن حو | لي

/٥//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥ ←

فاعلاتن فاعلاتن فا (التدوير)

٥- فطى مبهورة الأنفاس

فخامب | هورتلأن | فاس

//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥/ ←

علاتن فاعلاتن فاع (التدوير)

٦- فقاعات لغو زائفة

فقعا | عات لغون | زائفه

/٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥ ←

لاتن فاعلاتن فاعلا (التدوير)

٧- صارت عد العوجة أفاديد، وهي القلب حروفا

صا | رت علاعوج | هي أفادي | دوفلقل | بحروفن

/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥/٥ ///٥/٥ ///٥/٥

تن فاعلاتن فاعلاتن فعلاتن فعلاتن

٨- سكنت همك الشعطاء يا نفس،

سكنت هم | متكشتم | طاء يا نف | س

///٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥ / ←

فعلاتن فعلاتن فاعلاتن ف (التدوير)

٩- عرفت الأمر، جربت الذي كان

عرفتل | أمر جرب | تللذي كا | ن

//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥/٥ / ←

علاتن فاعلاتن فاعلاتن ف (التدوير)

١٠- تخطت الزوايا والصفوف
تخططي اززوايا / وصفوف
//٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥/٥
علاتن فاعلاتن فاعلاتن

١١- والمصلين - وراء الهيكل البالي - وقوفا
والمصللينى / انوراءل / هيكلل با / لي وقوفن
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥ /٥//٥/٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلاتن فاعلاتن

١٢- ما أول الفصل
ما أوولل / فصل
/٥//٥/٥ /٥/ ←
فاعلاتن فاع (التدوير)

١٣- يومي احترقا
يومي / ترقا
/٥/٥ ///٥ ←
لاتن فعلا (التدوير)

١٤- لا تدعي بعد تحرّفا
لا / تدعي بعد / تحرفن
/٥ ///٥/٥ ///٥/٥
تن فعلاتن فعلاتن

١٥- ما هتكي خلف ستار الرئة الحبلى
وهتكي خل / فستارر / رئةلحبلا
/٥//٥/٥ ///٥/٥ /٥//٥/٥/٥
فاعلاتن فعلاتن فاعلاتان

(مرفل) وهو نادر

(١٤) الرمل